HASAN KALYONCU ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
MİMARLIK BÖLÜMÜ
MİMARİ TASARIM DERSLERİ, BİTİRME PROJESİ, YAPI UYGULAMA PROJESİ, ŞEHİRCİLİK STÜDYOSU VE RÖLÖVE RESTORASYON PROJESİ UYGULAMA VE DEĞERLENDİRME YÖNERGESİ

BİRİNCİ BÖLÜM
GENELHÜKÜMLER

Amaç:
Madde 1-Bu Yönergenin amacı HKÜ Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü'nde yürütülmekte olan Mimari Tasarım derslerinin, Bitirme Projesinin, Yapı Uygulama Projesinin, Rölöve Restorasyon Projesinin ve Şehircilik Stüdyosunun uygulama ve değerlendirme esaslarını belirlemektir.

Kapsam:
Madde 2- Bu yönerge, Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü öğrencilerinin dört yıllık eğitimleri süresinde ders planında yer alan zorunlu Mimari Tasarım dersleri, Bitirme Projesi, Yapı Uygulama Projesi, Şehircilik Stüdyosu ve Rölöve Restorasyon Projesi olarak yürütülen uygulamalı ve değerlendirmeli dersleri kapsar.

Tanımlar:
Madde 3-MIM102 Mimari Tasarım I, MIM201 Mimari Tasarım II, MIM202 Mimari Tasarım III, MIM301 Mimari Tasarım IV, MIM302 Mimari Tasarım V, MIM401 Mimari Tasarım VI ile MIM499 Bitirme Projesi "Mimari Tasarım" dersleri olarak isimlendirilmektedir. Bu dersler içerik ve kapsam olarak birbirinin devamı niteliğindedir. Mimari Tasarım I dersi dışındaki her tasarım dersi için bir önceki yarıyılda yer alan tasarım dersinden "başarılı" olmak; Mimari Tasarım I dersini alabilmek için MİM107 Mimari Anlatım Teknikleri I dersinden "asgari devam koşulunu sağlamak" şartı aranır. Mimari Tasarım Dersleri ve İçerikleri Bologna Programında tanımlanmaktadır.

Diğer uygulamalı dersler MİM303 Yapı Uygulama Projesi, MİM310 Rölöve Restorasyon Projesi ve MİM405 Şehircilik Stüdyosu olarak isimlendirilmektedir. Bu derslerin ön şartı bulunmaktadır. MİM303 Yapı Uygulama Projesi dersini alabilmek için MİM104 Yapı Elemanları I ve MİM205 Yapı Elemanları II dersinden "başarılı" olmak zorundadır. MİM310 Rölöve Restorasyon Projesi dersini alabilmek için MİM309 Tarihi Çevre Koruma dersinden "asgari devam koşulunu sağlamak" şartı aranır. MİM405 Şehircilik Stüdyosu dersini alabilmek için MİM312 Şehir Planlama ve İmar Hukuku dersinden "asgari devam koşulunu sağlamak" şartı aranır. Bu saydığımız dersler ve İçerikleri Bologna Programında tanımlanmaktadır.

Bu yönergede geçen;
Tasarım/Proje Dersi*:* Zorunlu, tasarıma yönelik teorik ve uygulama bilgilerinin pekiştirildiği, bir yürütücü yönetiminde gruplar oluşturularak yapılması gereken dersi,
Proje Koordinatörü: Proje gruplarının koordinasyonunu sağlayan öğretim elemanını,
Proje Grup Yürütücüsü: Proje dersinin işleyişinden sorumlu öğretim elemanını,
Jüri: Proje dersinin dönem içi veya dönem sonu değerlendirmesi için derse giren öğretim elemanlarından oluşan değerlendirme ekibi. Ayrıca farklı uzmanlık alanlarından üyeler, serbest mimarlar ve diğer üniversitelerden davet edilen üyeler de jüri ekibine dahil olabilir.
Bitirme Projesi Genel Koordinatörü*:* Bitirme Projesi Dersinin yürütülmesinden sorumlu öğretim elemanını.
Bitirme Projesi Atölye Koordinatörü**:** Bitirme Projesi Atölyelerinden sorumlu öğretim elemanını.
Dönem İçi Jürisi: Bitirme Projesi Dersinin dönem içinde yürütülmesinden sorumlu olan jüriyi.
Dönem Sonu Jürisi**:** Bitirme Projesi Dersinin dönem sonu değerlendirilmesinden sorumlu, ilgili disiplinlerden oluşturulmuş jüriyi.
Ön Şartlar: Mimari Tasarım derslerinin alınabilmesi için 8 yarıyıllık ders planında belirtilen ön koşullu derslerin başarılmış olması gereğini ifade eder.

İKİNCİ BÖLÜM
MİMARİ TASARIM DERSLERİNİN YÜRÜTÜLME ESASLARI

Madde 4- Mimari tasarım derslerinin amacı:
Mimari Tasarım derslerinin amacı, öğrencilere tanımlanan ve seviyesi belirlenmiş; mimarlık ve tasarım üzerine düşünme, yaratıcılığını geliştirme, belirli bir süre içerisinde seçenekleri değerlendirip projelendirerek senteze ulaştırma konusunda eğitim ve mesleğini uygularken eğitimi sürecinde edindiği bilgi birikimini değerlendirme ve kullanma becerisi kazandırmaktır.

Madde 5- Mimari Tasarım Dersleri konuları
Mimari Tasarım konuları, en geç eğitimin başladığı hafta içinde ilgili proje koordinatörlükleri gözetiminde belirlenerek, konu başlığı, ihtiyaç programı ve çalışmanın yapılacağı arazi ile ilgili genel bilgiler ile proje teslimi için gerekli proje dosyasının içeriği, çizim yöntemi, teslim formatı, değerlendirme ölçütleri ile ilgili bilgiler öğrencilere verilir.
Öğrencilerin, Mimari projeler için belirlenen araziyle ilgili alan çalışmalarını, analizleri ve belirlenen konu ile ilgili araştırma ve incelemeleri yapması gerekir. Bu çalışmalara katılım zorunludur.

Madde 6- Proje yürütücülerinin ve koordinatörlerinin belirlenmesi
Mimari proje yürütücü sayısı ilgili proje dersine kayıtlı olan öğrencilerin sayı ve eğitim kalitesi esas alınarak belirlenir. Ders yürütücüleri öncelikli olarak kadrolu öğretim üyesi ve öğretim görevlileri arasından belirlenir. Mimari Proje dersini yürütebilecek kadrolu öğretim elemanı sayısının yetersiz kalması durumunda; Fakültenin diğer bölümlerinden ilgili öğretim elemanları ile diğer üniversitelerin mimarlık bölümlerinin öğretim elemanları ve/veya uzmanlık alanındaki çalışma ve eserleriyle tanınmış, serbest çalışan mimarlardan tasarım derslerinde öğretim görevlisi olarak yararlanılabilir. Tasarım derslerine yarı zamanlı öğretim görevlisi olarak davet edilecek mimarlarda, bölüm komisyonunun belirlemiş olduğu kriterlere uygunluk aranır. Serbest çalışan mimarlar için en az beş yıl deneyim veya yüksek lisans yapmış olması şartı aranmaktadır.
Bir önceki yarıyıl bitiminde yapılan programda yeni öğretim elemanlarına yönelik bir ihtiyaç ortaya çıktığında başvurular, Mimarlık Bölüm Başkanlığı'nca incelenir, Dekanlığa sunulur ve komisyon üyelerince değerlendirmeye tabi tutularak onay verilmektedir.

Madde 7- Proje gruplarının oluşturulma esasları
Her dönemin başında Bitirme Projesi hariç, Mimari Tasarım dersleri, mimarlık atölyelerinde, bir proje koordinatörü yönetiminde, öğrenci sayısının proje yürütücü sayısına bölünmesiyle oluşturulan gruplar ile gerçekleştirilir.
Tasarım derslerinin yürütücülerinden biri proje koordinatörü olarak belirlenir. Öğrencinin tasarım çalışması yapacağı grup ve öğretim elemanı bölüm başkanlığının denetiminde belirlenir. Öğrenciler, bir önceki yarıyılda almış oldukları tasarım dersi başarı notuna göre her gruba not aralıklarına göre eşit bir şekilde dağıtılır. Bir öğrenci üst üste iki yarıyıl aynı öğretim elemanı ile çalışamaz. Bir öğrenci aynı proje yürütücüsü ile en fazla iki proje yapabilir. Öğrenci zorunlu durumlar hariç grup değişikliği yapamaz.

Madde 8- Mimari Tasarım derslerinin yürütülmesi
Mimari Tasarım dersleri, tasarıma yönelik teorik ve uygulama bilgilerinin pekiştirildiği dersler olduğu için, öğrenci ile ders sorumlusu arasında birebir yapılır.
Mimari Tasarım derslerinde seçilen konuyla ilgili projelerde o yarıyıla kadar ve o yarıyılda görülen diğer tüm derslerde edilen bilgi ve becerilerin kullanılması/ yansıtılması esas alınarak tasarımlar yapılır ve dönem sonunda çizimleri ve maketi yapılarak sunulur veya teslim yapılır.
Mimari Tasarım dersleri birbirinin devamı niteliğinde olduğu için ön koşullu derslerdir. Mimari Tasarım I, II, III, IV, V ve VI derslerinin herhangi birinden başarısız olan öğrenci devam eden dönemde aynı dersi tekrarlamak durumunda olup bir sonraki Mimari Tasarım dersini alamaz. Bu bağlamda Mimari Tasarım derslerinin tümü her yarıyıl açılır.

Madde 9- Derslere Devam Esasları
Öğrencinin Mimari Tasarım derslerinde aranan devam koşulu en az % 80'ine katılması zorunludur. Derslere devam durumu, dersin yürütücüsü tarafından yapılan yoklamalarla tespit

edilir. Ayrıca, tasarım derslerindeki devam yükümlülüğü kapsamında, öğrencinin projesini düzenli olarak grup yürütücüsüne sunması beklenir.
Mimari Tasarım derslerinde başarısız öğrenciler, geçmişte devam yükümlülüğünü yerine getirmiş olsa da proje konuları ve proje arazileri her sene değiştiği ve proje gelişim süreci bir dönem boyunca dikkate alındığı için, öğrencinin yeniden devam yükümlülüğünü sağlaması zorunludur. Yeniden devam şartı bitirme projesinden başarılı olmayan son sınıf öğrencileriler için de geçerlidir.

Madde 10- Sınavlar
Mimari Tasarım derslerinin ara sınav türü ve sayısı proje koordinatörü ve grup yürütücüleri tarafından birlikte belirlenir. Mimari Tasarım Derslerinin ara sınavları her yarıyıl en az 1 (bir) ara sınav olmak üzere "Eskiz Sınavı" ve/veya "Jüri Ön Değerlendirmesi" ve/veya "Kapalı Teslim" şeklinde yapılır. Ara sınavlara girmek zorunludur. Ara sınava katılamayanların mazeretleri bölüm kurulunda değerlendirmeye alınarak mazeret sınav hakkı verilebilir. Herhangi bir mazeret bildirmeyen öğrenciler ara değerlendirmelerden en az birine katılmadığı takdirde dersten direk başarısız kabul edilir.
Her yarıyıl başında ders yürütücülerinin ortak kararıyla Mimari Tasarım derslerinin not ağırlıkları ve nasıl uygulanacağı belirlenerek Bölüm Başkanlığına bildirilir. Ara sınav sayısının birden fazla olabileceği göz önünde tutularak ara sınav notlarının resmi olarak ilanının diğer ara sınav duyurularıyla birlikte yapılması zorunlu değildir.

Eskiz sınavı, öğrenciye verilen bir konunun, eğitimi süresince katıldığı tüm disiplinlerden edindiği bilgi birikimini kullanarak sınav süresince çözülmesidir. Eskiz sınavı konusu ve teslimde istenen çizimler, ilgili dersin koordinatör ve yürütücüleri tarafından belirlenir ve sonuçlar mimari proje yürütücülerinin oluşturduğu jüri tarafından değerlendirilir. Değerlendirmede jüri üyelerinin aritmetik ortalaması alınır.
Eskiz sınavlarında istenen çizimler; sınav süresinin başlangıcında gözetmenlerce imzalanan boş eskiz kâğıtlarına çizilir. Sınav süresince sınav evrakı sınav salonu dışına çıkarılmaz ve sınav konusu ile ilgili hiçbir doküman, araç, gereç sınav salonuna alınmaz. Sınav başlangıcında eskiz sınavı jürisi öğrencilere konu ve istenenlere ilişkin genel açıklamaları yapar.

Ara jüri, onbeş (15) gün önceden ilan edilen tarihte Mimari Tasarım dersinde öğrencilerin proje çalışmaları gelişiminin, proje yürütücülerinin katıldığı jüri tarafından değerlendirilmesidir. Değerlendirme öğrencilere açıktır. Değerlendirmede jüri üyelerinin notlarının aritmetik ortalaması alınarak ara sınav notu belirlenir. Jüri çalışmalarında üye sayısı 3'ün altında olamaz öğrenci sayısına bağlı olarak, mimari proje dersi yürütücüsü sayısı 3'ten az ise Bölüm Başkanlığı'nın teklifi ve Dekanlık onayı ile görevlendirme yapılarak bu sayı üçe tamamlanır.

Dönem içi notu, öğrencinin, araştırma, eskiz, proje değerlendirmeleri notlarının ortalaması ile ders kapsamındaki etkinliklere katılım ve devam durumu dikkate alınarak belirlenir.

Ara teslim, onbeş (15) gün önceden ilan edilen tarihte Mimari Tasarım dersinde öğrencilerin proje çalışmaları gelişiminin, proje yürütücüleri tarafından değerlendirilmesidir.

Madde 11- Dönem Sonu Çalışmaların Teslimi
Proje çalışması ile ilgili istenen belgelerin eksiksiz olarak Mimarlık Bölüm Başkanlığı'nın belirlediği yer, tarih ve saatte görevli öğretim elemanları tarafından imza karşılığında teslim alınır. Teslim süresi Bölüm Kurulu kararı dışında hiçbir şekilde uzatılamaz. İlan edilen tarih saat ve mekân dışında hiçbir şekilde teslim yapılamaz, bu süre **kesin olarak** uzatılamaz. Görevli olmayan öğretim elemanlarına yapılan teslimler geçersizdir. Mimari proje tesliminde mazeret kabul edilmez. Öğrencinin mimari projesini şahsen teslim edemediği durumlarda teslim bir başkası tarafından yapılabilir.
Çizim yöntemi olarak MIM102 Mimari Tasarım I, MIM201 Mimari Tasarım II projelerinde elle çizim zorunludur. MIM202 Mimari Tasarım III, MIM301 Mimari Tasarım IV, MIM302 Mimari Tasarım V, MIM401 Mimari Tasarım VI ile MIM499 Bitirme Projesi ise sayısal ortamda yapılmış çizimler kabul edilebilir. Sunum teknikleri dersin yürütücüleri tarafından önceden belirlenir.
Finalde teslim alınan proje kapsamında yer alan veriler en az bir (1) yarıyıl süreyle arşivlenir.

Madde 12- Dönem Sonu Çalışmaların Değerlendirilmesi
Mimari tasarımların dönem sonu değerlendirmeleri, ilgili proje yürütücülerinin katıldığı "Final jürisi" tarafından yapılır.
Değerlendirme ölçütleri konuya bağlı olarak ve ağırlıklarına göre jüri tarafından tanımlanır. Dönem sonu notu, jüri üyelerinin verdiği notların aritmetik ortalaması alınarak belirlenir.
Tüm jüri üyelerinin verdiği notlar ve hesaplamaları içeren tutanaklar ders yürütücülerinin değerlendirme çalışmaları sonunda Bölüm Başkanlığına teslim edilir. Teslim tarihinde tasarım çalışmalarını teslim etmeyenler, ilan edilen teslim şartlarını sağlamayanlar (eksik pafta, istenilen teslim şekli vs.) ve yarıyıl sonunda tasarım çalışmaları yetersiz bulunan öğrenciler dersten başarısız olmuş sayılır. Mimari Tasarım dersleri üç aylık bir tasarım çalışmasının değerlendirilmesini kapsadığından söz konusu derslerin bütünleme sınavı, yılsonu mazeret sınavı ve tek ders sınavı hakkı yoktur.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM
BİTİRME PROJESİNİN DÜZENLENME ESASLARI

Madde 13- Bitirme Projesinin Amacı
Bitirme projesinin amacı, öğrenciye bağımsız tasarım yapma yetisinin kazandırılmasıdır. Öğrenci bağımsız ancak denetimli bir süreçte projesini üretmekle yükümlüdür.

Madde 14- Bitirme Projesi alma koşulları
Bitirme Projesini alabilmek için öğrencinin, bu yönergenin kapsamında belirtilen tüm "Mimari Tasarım" derslerinden başarılı olması, "Şehircilik Stüdyosu" , "Yapı Uygulama Projesi" ve "Rölöve - Restorasyon Stüdyosu" derslerinden ise asgari devam koşulunu sağlamak gerekir.

Madde 15- Bitirme Projesi Genel Koordinatörü, Atölye Koordinatörlerinin belirlenmesi
Her yarıyıl ders görevlendirmeleri sırasında Bitirme Projesi Dönem içi ve dönem sonu Jürisi, Bitirme Projesi Genel Koordinatörü, öğrenci sayısına bağlı olarak birden fazla atölye oluşturulması halinde Atölye Koordinatörleri Bölüm Başkanlığı tarafından belirlenerek Dekanlık tarafından onaylanır.
Sınav ve jüri değerlendirme takvimi Bitirme Projesi Genel Koordinatörlüğü tarafından hazırlanarak Bölüm Başkanlığına yazılı olarak bildirilir.

Madde 16- Bitirme Projesi Konusunun belirlenmesi
Bitirme Projesinin arsa, program, konu ya da konuları ile ilgili veriler ve çalışma ölçütleri, teslim koşulları, dönem içi jüri, eskiz sınavı ve dönem sonu jüri değerlendirme takvimi dönemin başında Bölüm Başkanlığı tarafından ilan edilir.
Proje konu veya konularını ve programlarını belirlemek, araziyi seçmek ve gerekli verileri hazırlamak, çalışma takvimini, teslim koşullarını tanımlamak, işleyiş ve iletişimi sağlamak Bitirme Projesi Genel Koordinatörü ve atölye koordinatörleri tarafından üstlenilir ve aldığı kararlar dönemin başladığı hafta öğrencilere ilan edilir.

Madde 17- Bitirme Projesi Dönem İçi Jürisinin oluşturulması ve görevleri
Dönem İçi Jürisi, en az 3 (üç) üyeden ve bu jüriye yardımcı olacak en az bir Araştırma Görevlisinden oluşur. Öğrencilerin proje çalışmalarını denetlemek üzere, yarıyıl süresince 3 veya 4 defa Dönem İçi Jürileri yapılır. Öğrencilerin dönem içi jürilerden sadece bir tanesine katılmama hakları vardır.
Yarıyıl içinde yapılan 3 veya 4 dönem içi jüri toplantısı sonucundaki oluşturulan değerlendirmede verilen öğrenci notu ve eskiz sınavları notu yarıyıl içi notu olarak kabul edilir.

Madde 18- Bitirme Projesi Dönem Sonu Jürisinin oluşturulması
Dönem sonu Bitirme Projesi Jürisi, dönem içi jürisine yapı, yapı statiği, şehircilik, restorasyon, mimarlık tarihi gibi uzmanlık alanlarından ve diğer üniversitelerden davet edilen üyeler de katılarak oluşturulabilir. Jüriye gerekli görüldüğü durumda ilgili diğer disiplinlerden ve/veya diğer üniversitelerin mimarlık bölümlerinden öğretim elemanları ve/veya uzmanlık alanındaki çalışma ve eserleriyle tanınmış mimarlar davet edilebilir. Dönem sonu jürisi en az 3(üç) üyeden oluşur.

Madde 19- Bitirme Projesinin teslimi ve değerlendirilmesi
Öğrenci bitirme projesini belirlenen sürede tamamlayarak Dönem Sonu Jürisi tarafından değerlendirilmek üzere ilan edilen tarihte ve istenen nitelikte teslim eder.
Bitirme Projelerinin teslimi için öğrencinin yarıyıl içerisinde düzenlenmiş olan ara jüri toplantısının sadece bir tanesine katılmama hakkı bulunmaktadır. Aksi halde "HKÜ Lisans Eğitim, Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinin' öngördüğü devam koşulunu yerine getirmemiş sayılır ve proje teslimi gerçekleşmemiş sayılır.
Teslim edilen projeler öncelikle, bu konu ile görevlendirilmiş araştırma görevlileri tarafından incelenerek 'istenenler listesi' doğrultusunda "nicelik" değerlendirmesi yapılır.
Öğrenci Bitirme Projesini belirtilen tarih ve saatte açık ya da kapalı sözlü olarak savunur, sunum sonrası öğrenci jüri üyeleri tarafından kendisine yöneltilen soruları yanıtlar. Değerlendirme; Çevresel faktörler, Fonksiyonel özellikler, Yapısal özellikler, Biçimsel özellikler ve Teknik sunum ölçütlerine göre yapılır. Değerlendirmede tüm jüri üyelerinin notlarının ortalaması esas alınır. Proje çalışmasını ilan edilen gün ve saatte teslim etmeyen, projesini teslim edip de jüri karşısında savunmayan ve ilan edilen istenilen listesine uymayan öğrenci sınava girmemiş kabul edilip başarısız olur.
Dönem içi jürileri ve eskiz sınavlarından elde edilen yarıyıl içi notu ile dönem sonu Bitirme Projesi Jüri notunun; dersin koordinatörü tarafından belirlenen yüzdelik orana göre ortalaması bitirme projesi başarı notunu oluşturur. Tüm jüri üyelerinin verdiği notlar ve hesaplamaları içeren tutanak, jürinin değerlendirme çalışmaları sonucunda Bölüm Başkanlığı'na teslim edilir.
Bitirme Projesine ait yükümlülüklerini yukarıda yazılı koşullar çerçevesinde yerine getirmeyen ve başarısız olan öğrenciler bir sonraki dönemde, yeni Bitirme Projesi koşullarına uymak zorundadır. Bitirme Projesinden başarısız olan öğrencinin başarısız olduğu konu ve çalışma ile tüm ilişiği kesilir. Bitirme Projesinin bir eğitim dönemi boyunca çalışma üretildiğinden, bütünleme ve mazeret hakkı yoktur. Dönemin tekrarı gereklidir. Bitirme projesi dersinden başarısız olan öğrencinin tek ders sınavı hakkı yoktur.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM
YAPI UYGULAMA PROJESİ DERSİNİN YÜRÜTÜLME ESASLARI

Madde 20- Yapı Uygulama Projesi dersinin amacı:
Yapı Uygulama Projesi dersinin amacı, öğrencilerin proje aşamalarındaki farklı mimari çizim standartlarını öğrenmesini sağlamaktır. Mimari tasarıma teknik bakış açısı geliştirmektir. Bina yapım projesinin gerekliliği olan detay geliştirmeyi öğretmektir. Yapım endüstrisi paydaşlarıyla etkileşimi sağlamaktır. Planlı alanlar tip imar yönetmeliği hakkında öğrenciyi bilgilendirmek. Öğrencinin, yerel yönetimlerin yayınladığı usul ve esaslara ilişkin teknik şartnamelere uygun uygulama projesi çizimi yapabilmesini sağlamak. Yapım endüstrisi paydaşlarıyla etkileşimi sağlamaktır.

Madde 21- Yapı Uygulama Projesi Dersinin konuları
Yapı Uygulama Projesi konuları, en geç eğitimin başladığı hafta içinde ilgili proje koordinatörlükleri gözetiminde belirlenerek, konu başlığı ve ihtiyaç programı ile ilgili genel bilgiler ile proje teslimi için gerekli proje dosyasının içeriği, çizim yöntemi, teslim formatı, değerlendirme ölçütleri ile ilgili bilgiler öğrencilere verilir.

Madde 22- Proje yürütücülerinin ve koordinatörlerinin belirlenmesi
Yapı Uygulama Projesi yürütücü sayısı ilgili proje dersine kayıtlı olan öğrencilerin sayı ve eğitim kalitesi esas alınarak belirlenir. Ders yürütücüleri öncelikli olarak kadrolu öğretim üyesi ve öğretim görevlileri arasından belirlenir. Yapı Uygulama Proje dersini yürütebilecek kadrolu öğretim elemanı sayısının yetersiz kalması durumunda; Fakültenin diğer bölümlerinden ilgili öğretim elemanları ile diğer üniversitelerin mimarlık bölümlerinin öğretim elemanları ve/veya uzmanlık alanındaki çalışma ve eserleriyle tanınmış, serbest çalışan mimarlardan yapı uygulama derslerinde öğretim görevlisi olarak yararlanılabilir. Yapı Uygulama derslerine yarı zamanlı öğretim görevlisi olarak davet edilecek mimarlarda, bölüm komisyonunun belirlemiş olduğu

kriterlere uygunluk aranır. Serbest çalışan mimarlar için en az beş yıl deneyim veya yüksek lisans yapmış olması şartı aranmaktadır.
Bir önceki yarıyıl bitiminde yapılan programda yeni öğretim elemanlarına yönelik bir ihtiyaç ortaya çıktığında başvurular, Mimarlık Bölüm Başkanlığı'nca incelenir, Dekanlığa sunulur ve komisyon üyelerince değerlendirmeye tabi tutularak onay verilmektedir.

Madde 23- Proje gruplarının oluşturulma esasları
Her dönemin başında Yapı Uygulama Projesi atölyelerinde, bir proje koordinatörü yönetiminde, öğrenci sayısının proje yürütücü sayısına bölünmesiyle oluşturulan gruplar ile gerçekleştirilir.
Yapı Uygulama Projesi dersinin yürütücülerinden biri proje koordinatörü olarak belirlenir. Öğrencinin Yapı Uygulama Projesi yapacağı grup ve öğretim elemanı bölüm başkanlığının denetiminde belirlenir. Bir öğrenci yapı uygulama projesinden başarısız olduğu takdirde sonraki dönem yapı uygulama projesini aldığında aynı öğretim elemanı ile çalışamaz. Öğrenci zorunlu durumlar hariç grup değişikliği yapamaz.

Madde 24- Yapı Uygulama Projesi dersinin yürütülmesi
Yapı Uygulama Projesi dersi, teknik çizime yönelik teorik ve uygulama bilgilerinin pekiştirildiği dersler olduğu için, öğrenci ile ders sorumlusu arasında birebir yapılır.
Yapı Uygulama Projesi dersinde verilen konuyla ilgili projelerde o yarıyıla kadar ve o yarıyılda görülen diğer tüm derslerde edilen bilgi ve becerilerin kullanılması/ yansıtılması esas alınarak çalışmalar yapılır ve dönem sonunda çizimleri yapılarak sunulur veya teslim yapılır.
Yapı Uygulama Projesi ön koşullu derstir. Yapı Elemanları I ve Yapı Elemanları II derslerinin herhangi birinden başarısız olan öğrenci devam eden dönemde aynı dersi tekrarlamak durumunda olup Yapı Uygulama Projesi dersini alamaz. Bu bağlamda Yapı Uygulama Projesi dersi her yarıyıl açılır.

Madde 25- Derslere Devam Esasları
Öğrencinin Yapı Uygulama Projesi dersinde aranan devam koşulu en az % 80'ine katılması zorunludur. Derslere devam durumu, dersin yürütücüsü tarafından yapılan yoklamalarla tespit edilir. Ayrıca, yapı uygulama projesindeki devam yükümlülüğü kapsamında, öğrencinin projesini düzenli olarak grup yürütücüsüne sunması beklenir.
Yapı Uygulama Projesi dersinde başarısız öğrenciler, geçmişte devam yükümlülüğünü yerine getirmiş olsa da proje konuları her sene değiştiği ve proje gelişim süreci bir dönem boyunca dikkate alındığı için, öğrencinin yeniden devam yükümlülüğünü sağlaması zorunludur.

Madde 26- Sınavlar
Yapı Uygulama Projesi dersinin ara sınav türü ve sayısı proje koordinatörü ve grup yürütücüleri tarafından birlikte belirlenir. Yapı Uygulama ara sınavları en az 1 (bir) ara sınav olmak üzere "Eskiz Sınavı" ve/veya "Jüri Ön Değerlendirmesi" ve/veya "Kapalı Teslim" şeklinde yapılır. Ara sınavlara girmek zorunludur. Ara sınava katılamayanların mazeretleri bölüm kurulunda değerlendirmeye alınarak mazeret sınav hakkı verilebilir. Herhangi bir mazeret bildirmeyen öğrenciler ara değerlendirmelerden en az birine katılmadığı takdirde dersten direk başarısız kabul edilir.
Her yarıyıl başında ders yürütücülerinin ortak kararıyla Yapı Uygulama Projesinin not ağırlıkları ve nasıl uygulanacağı belirlenerek Bölüm Başkanlığına bildirilir. Ara sınav sayısının birden fazla olabileceği göz önünde tutularak ara sınav notlarının resmi olarak ilanının diğer ara sınav duyurularıyla birlikte yapılması zorunlu değildir.

Eskiz sınavı, öğrenciye verilen bir konunun, eğitimi süresince katıldığı tüm disiplinlerden edindiği bilgi birikimini kullanarak sınav süresince çözülmesidir. Eskiz sınavı konusu ve teslimde istenen çizimler, ilgili dersin koordinatör ve yürütücüleri tarafından belirlenir ve sonuçlar proje yürütücülerinin oluşturduğu jüri tarafından değerlendirilir. Değerlendirmede jüri üyelerinin aritmetik ortalaması alınır.
Eskiz sınavlarında istenen çizimler; sınav süresinin başlangıcında gözetmenlerce imzalanan boş eskiz kâğıtlarına ve/veya dolu kâğıtlara çizilir. Sınav süresince sınav evrakı sınav salonu dışına çıkarılmaz ve sınav konusu ile ilgili hiçbir doküman, araç, gereç sınav salonuna alınmaz. Sınav başlangıcında eskiz sınavı jürisi öğrencilere konu ve istenenlere ilişkin genel açıklamaları yapar.

Ara jüri, onbeş (15) gün önceden ilan edilen tarihte Yapı Uygulama Projesi dersinde öğrencilerin proje çalışmaları gelişiminin, proje yürütücülerinin katıldığı jüri tarafından değerlendirilmesidir. Değerlendirme öğrencilere açıktır. Değerlendirmede jüri üyelerinin notlarının aritmetik ortalaması alınarak ara sınav notu belirlenir. Jüri çalışmalarında üye sayısı 3'ün altında olamaz öğrenci sayısına bağlı olarak, mimari proje dersi yürütücüsü sayısı 3'ten az ise Bölüm Başkanlığı'nın teklifi ve Dekanlık onayı ile görevlendirme yapılarak bu sayı üçe tamamlanır.

Dönem içi notu, öğrencinin, araştırma, eskiz, proje değerlendirmeleri notlarının ortalaması ile ders kapsamındaki etkinliklere katılım ve devam durumu dikkate alınarak belirlenir.

Ara teslim, onbeş (15) gün önceden ilan edilen tarihte Yapı Uygulama Projesi dersinde öğrencilerin proje çalışmaları gelişiminin, proje yürütücüleri tarafından değerlendirilmesidir.

Madde 27- Dönem Sonu Çalışmaların Teslimi
Proje çalışması ile ilgili istenen belgelerin eksiksiz olarak Mimarlık Bölüm Başkanlığı'nın belirlediği yer, tarih ve saatte görevli öğretim elemanları tarafından imza karşılığında teslim alınır. Teslim süresi Bölüm Kurulu kararı dışında hiçbir şekilde uzatılamaz. İlan edilen tarih saat ve mekân dışında hiçbir şekilde teslim yapılamaz, bu süre **kesin olarak** uzatılamaz. Görevli olmayan öğretim elemanlarına yapılan teslimler geçersizdir. Yapı Uygulama Projesi tesliminde mazeret kabul edilmez. Öğrencinin mimari projesini şahsen teslim edemediği durumlarda teslim bir başkası tarafından (Teslim edenin mesuliyetinde imza karşılığı) yapılabilir.
Çizim yöntemi olarak Yapı Uygulama Projesinde sayısal ortamda yapılmış çizimler kabul edilebilir. Sunum teknikleri dersin yürütücüleri tarafından önceden belirlenir.
Finalde teslim alınan proje kapsamında yer alan veriler en az bir (1) yarıyıl süreyle arşivlenir.

Madde 28- Dönem Sonu Çalışmaların Değerlendirilmesi
Yapı Uygulama Projesi dönem sonu değerlendirmeleri, ilgili proje yürütücülerinin katıldığı "Final jürisi" tarafından yapılır.
Değerlendirme ölçütleri konuya bağlı olarak ve ağırlıklarına göre jüri tarafından tanımlanır. Dönem sonu notu, jüri üyelerinin verdiği notların aritmetik ortalaması alınarak belirlenir.
Tüm jüri üyelerinin verdiği notlar ve hesaplamaları içeren tutanaklar ders yürütücülerinin değerlendirme çalışmaları sonunda Bölüm Başkanlığına teslim edilir. Teslim tarihinde tasarım çalışmalarını teslim etmeyenler, (ara sınavlara girmiş olsalar bile), ilan edilen teslim şartlarını sağlamayanlar (eksik pafta, istenilen teslim şekli vs.) ve yarıyıl sonunda proje çalışmaları yetersiz bulunan öğrenciler dersten başarısız olmuş sayılır. Yapı Uygulama dersi üç aylık bir tasarım çalışmasının değerlendirilmesini kapsadığından söz konusu derslerin bütünleme sınavı, yılsonu mazeret sınavı ve tek ders sınavı hakkı yoktur.

BEŞİNCİ BÖLÜM
RÖLÖVE RESTORASYON STÜDYOSU YÜRÜTÜLME ESASLARI

Madde 29- Rölöve Restorasyon dersi amacı:
Rölöve Restorasyon Stüdyosu dersinin amacı, Bu ders ile rölöve ve rölöve teknikleri konusunda temel bilgileri vermek; tarihi yapıyı tanıma, inceleme ve yorumlama becerisini kazandırmak; korunacak değerler ve değerlendirme ölçütleri, kültür varlıklarında bozulmaya neden olan etkenler, restorasyon teknikleri ve tarihi yapıların yeniden kullanımı, Türkiye'de koruma pratiği ve restorasyon çalışmalarında uygulanacak işlemler konularında öğrenciyi bilgilendirmek amaçlanmaktadır.

Madde 30- Rölöve Restorasyon Dersi konuları
Rölöve Restorasyon Stüdyosu konuları, en geç eğitimin başladığı hafta içinde ilgili proje koordinatörlükleri gözetiminde belirlenerek, konu başlığı, ihtiyaç programı ve çalışmanın yapılacağı alan ile ilgili genel bilgiler ile proje teslimi için gerekli proje dosyasının içeriği, çizim yöntemi, teslim formatı, değerlendirme ölçütleri ile ilgili bilgiler öğrencilere verilir.

Öğrencilerin, Rölöve Restorasyon Stüdyosu için belirlenen bölge ile ilgili alan çalışmalarını, analizleri ve belirlenen konu ile ilgili araştırma ve incelemeleri yapması gerekir. Bu çalışmalara katılım zorunludur.

Madde 31- Proje yürütücülerinin ve koordinatörlerinin belirlenmesi
Rölöve Restorasyon Stüdyosu yürütücü sayısı ilgili proje dersine kayıtlı olan öğrencilerin sayı ve eğitim kalitesi esas alınarak belirlenir. Ders yürütücüleri öncelikli olarak kadrolu öğretim üyesi ve öğretim görevlileri arasından belirlenir. Rölöve Restorasyon Stüdyosu dersini yürütebilecek kadrolu öğretim elemanı sayısının yetersiz kalması durumunda; Fakültenin diğer bölümlerinden ilgili öğretim elemanları ile diğer üniversitelerin mimarlık bölümlerinin öğretim elemanları ve/veya uzmanlık alanındaki çalışma ve eserleriyle tanınmış, serbest çalışan mimarlardan Rölöve Restorasyon Stüdyosu dersinde öğretim görevlisi olarak yararlanılabilir. Rölöve Restorasyon Stüdyosu derslerine yarı zamanlı öğretim görevlisi olarak davet edilecek mimarlarda, bölüm komisyonunun belirlemiş olduğu kriterlere uygunluk aranır. Serbest çalışan mimarlar için en az beş yıl deneyim veya yüksek lisans yapmış olması şartı aranmaktadır.
Bir önceki yarıyıl bitiminde yapılan programda yeni öğretim elemanlarına yönelik bir ihtiyaç ortaya çıktığında başvurular, Mimarlık Bölüm Başkanlığı'nca incelenir, Dekanlığa sunulur ve komisyon üyelerince değerlendirmeye tabi tutularak onay verilmektedir.

Madde 32- Proje gruplarının oluşturulma esasları
Bahar dönemin başında Rölöve Restorasyon Stüdyosu dersi, bir proje koordinatörü yönetiminde, öğrenci sayısının proje yürütücü sayısına bölünmesiyle oluşturulan gruplar ile gerçekleştirilir.
Rölöve Restorasyon Stüdyosu dersinin yürütücülerinden biri proje koordinatörü olarak belirlenir. Öğrencinin proje çalışması yapacağı grup ve öğretim elemanı bölüm başkanlığının denetiminde belirlenir. Bir öğrenci Rölöve Restorasyon Stüdyosundan başarısız olduğu takdirde sonraki sene Rölöve Restorasyon Stüdyosu dersini aldığında aynı öğretim elemanı ile çalışamaz. Öğrenci zorunlu durumlar hariç grup değişikliği yapamaz.

Madde 33- Rölöve Restorasyon dersinin yürütülmesi
Rölöve Restorasyon Stüdyosu dersleri, projeye yönelik teorik ve uygulama bilgilerinin pekiştirildiği dersler olduğu için, öğrenci ile ders sorumlusu arasında birebir yapılır.
Rölöve Restorasyon Stüdyosu derslerinde seçilen konuyla ilgili projelerde o yarıyıla kadar ve o yarıyılda görülen diğer tüm derslerde edilen bilgi ve becerilerin kullanılması/ yansıtılması esas alınarak tasarımlar yapılır ve dönem sonunda çizimleri ve maketi yapılarak sunulur veya teslim yapılır.
Rölöve Restorasyon Stüdyosu ön koşullu derstir. Tarihi Çevre Koruma dersinden asgari devam koşulu sağlandığı takdirde Rölöve Restorasyon Stüdyosu dersi alınabilir.

Madde 34- Derslere Devam Esasları
Öğrencinin Rölöve Restorasyon Stüdyosu dersinde aranan devam koşulu en az % 80'ine katılması zorunludur. Derslere devam durumu, dersin yürütücüsü tarafından yapılan yoklamalarla tespit edilir. Ayrıca, Rölöve Restorasyon Stüdyosu dersindeki devam yükümlülüğü kapsamında, öğrencinin projesini düzenli olarak grup yürütücüsüne sunması beklenir.
Rölöve Restorasyon Stüdyosu dersinde başarısız öğrenciler, geçmişte devam yükümlülüğünü yerine getirmiş olsa da proje konuları ve proje alanları her sene değiştiği ve proje gelişim süreci bir dönem boyunca dikkate alındığı için, öğrencinin yeniden devam yükümlülüğünü sağlaması zorunludur.

Madde 35- Sınavlar
Rölöve Restorasyon Stüdyosu dersinin ara sınav türü ve sayısı proje koordinatörü ve grup yürütücüleri tarafından birlikte belirlenir. Rölöve Restorasyon Stüdyosu dersinin ara sınavları her yarıyıl en az 1 (bir) ara sınav olmak üzere "Eskiz Sınavı" ve/veya "Jüri Ön Değerlendirmesi" ve/veya "Kapalı Teslim" şeklinde yapılır. Ara sınavlara girmek zorunludur. Ara sınava katılamayanların mazeretleri bölüm kurulunda değerlendirmeye alınarak mazeret sınav hakkı verilebilir. Herhangi bir mazeret bildirmeyen öğrenciler ara değerlendirmelerden en az birine katılmadığı takdirde dersten direk başarısız kabul edilir.

Her yarıyıl başında ders yürütücülerinin ortak kararıyla Rölöve Restorasyon Stüdyosu dersinin not ağırlıkları ve nasıl uygulanacağı belirlenerek Bölüm Başkanlığına bildirilir. Ara sınav sayısının birden fazla olabileceği göz önünde tutularak ara sınav notlarının resmi olarak ilanının diğer ara sınav duyurularıyla birlikte yapılması zorunlu değildir.

Eskiz sınavı, öğrenciye verilen bir konunun, eğitimi süresince katıldığı tüm disiplinlerden edindiği bilgi birikimini kullanarak sınav süresince çözülmesidir. Eskiz sınavı konusu ve teslimde istenen çizimler, ilgili dersin koordinatör ve yürütücüleri tarafından belirlenir ve sonuçlar proje yürütücülerinin oluşturduğu jüri tarafından değerlendirilir. Değerlendirmede jüri üyelerinin aritmetik ortalaması alınır.
Eskiz sınavlarında istenen çizimler; sınav süresinin başlangıcında gözetmenlerce imzalanan boş eskiz kâğıtlarına çizilir. Sınav süresince sınav evrakı sınav salonu dışına çıkarılmaz ve sınav konusu ile ilgili hiçbir doküman, araç, gereç sınav salonuna alınmaz. Sınav başlangıcında eskiz sınavı jürisi öğrencilere konu ve istenenlere ilişkin genel açıklamaları yapar.

Ara jüri, onbeş (15) gün önceden ilan edilen tarihte Rölöve Restorasyon Stüdyosu öğrencilerin proje çalışmaları gelişiminin, proje yürütücülerinin katıldığı jüri tarafından değerlendirilmesidir. Değerlendirme öğrencilere açıktır. Değerlendirmede jüri üyelerinin notlarının aritmetik ortalaması alınarak ara sınav notu belirlenir. Jüri çalışmalarında üye sayısı 3'ün altında olamaz öğrenci sayısına bağlı olarak, mimari proje dersi yürütücüsü sayısı 3'ten az ise Bölüm Başkanlığı'nın teklifi ve Dekanlık onayı ile görevlendirme yapılarak bu sayı üçe tamamlanır.

Dönem içi notu, öğrencinin, araştırma, eskiz, proje değerlendirmeleri notlarının ortalaması ile ders kapsamındaki etkinliklere katılım ve devam durumu dikkate alınarak belirlenir.

Ara teslim, onbeş (15) gün önceden ilan edilen tarihte Rölöve Restorasyon Stüdyosu dersinde öğrencilerin proje çalışmaları gelişiminin, proje yürütücüleri tarafından değerlendirilmesidir.

Madde 36- Dönem Sonu Çalışmaların Teslimi
Proje çalışması ile ilgili istenen belgelerin eksiksiz olarak Mimarlık Bölüm Başkanlığı'nın belirlediği yer, tarih ve saatte görevli öğretim elemanları tarafından imza karşılığında teslim alınır. Teslim süresi Bölüm Kurulu kararı dışında hiçbir şekilde uzatılamaz. İlan edilen tarih saat ve mekân dışında hiçbir şekilde teslim yapılamaz, bu süre **kesin olarak** uzatılamaz. Görevli olmayan öğretim elemanlarına yapılan teslimler geçersizdir. Proje tesliminde mazeret kabul edilmez. Öğrencinin projesini şahsen teslim edemediği durumlarda teslim bir başkası tarafından yapılabilir.
Çizim yöntemi olarak Rölöve Restorasyon Stüdyosunda sayısal ortamda yapılmış çizimler kabul edilebilir. Sunum teknikleri dersin yürütücüleri tarafından önceden belirlenir.
Finalde teslim alınan proje kapsamında yer alan veriler en az bir (1) yarıyıl süreyle arşivlenir.

Madde 37- Dönem Sonu Çalışmaların Değerlendirilmesi
Rölöve Restorasyon Stüdyosu dönem sonu değerlendirmeleri, ilgili proje yürütücülerinin katıldığı "Final jürisi" tarafından yapılır.
Değerlendirme ölçütleri konuya bağlı olarak ve ağırlıklarına göre jüri tarafından tanımlanır. Dönem sonu notu, jüri üyelerinin verdiği notların aritmetik ortalaması alınarak belirlenir.
Tüm jüri üyelerinin verdiği notlar ve hesaplamaları içeren tutanaklar ders yürütücülerinin değerlendirme çalışmaları sonunda Bölüm Başkanlığına teslim edilir. Teslim tarihinde proje çalışmalarını teslim etmeyenler, ilan edilen teslim şartlarını sağlamayanlar (eksik pafta, istenilen teslim şekli vs.) ve yarıyıl sonunda çalışması yetersiz bulunan öğrenciler dersten başarısız olmuş sayılır. Rölöve Restorasyon Stüdyosu dersi üç aylık bir tasarım çalışmasının değerlendirilmesini kapsadığından söz konusu derslerin bütünleme sınavı, yılsonu mazeret sınavı ve tek ders sınavı hakkı yoktur.

ALTINCI BÖLÜM
ŞEHİRCİLİK STÜDYOSU DERSİNİN YÜRÜTÜLME ESASLARI

Madde 38- Şehircilik Stüdyosu dersinin amacı:
Şehircilik Stüdyosu dersinin amacı, öğrencilere her yarıyıl, şehirsel yerleşme, kırsal yerleşme, merkez yenileme, çeşitli kademelerden bir yerleşme birimi gibi konulardan biri seçilerek 1/5000 zonning, 1/1000 yerleşme ve 1/500, 1/200 tafsilat planları yaptırmak, maket hazırlatmaktır.

Madde 39- Şehircilik Stüdyosu Dersi konuları
Şehircilik Stüdyosu dersinin konuları, en geç eğitimin başladığı hafta içinde ilgili proje koordinatörlükleri gözetiminde belirlenerek, konu başlığı, ihtiyaç programı ve çalışmanın yapılacağı arazi ile ilgili genel bilgiler ile proje teslimi için gerekli proje dosyasının içeriği, çizim yöntemi, teslim formatı, değerlendirme ölçütleri ile ilgili bilgiler öğrencilere verilir.
Öğrencilerin, Şehircilik Stüdyosu için belirlenen araziyle ilgili alan çalışmalarını, analizleri ve belirlenen konu ile ilgili araştırma ve incelemeleri yapması gerekir. Bu çalışmalara katılım zorunludur.

Madde 40- Proje yürütücülerinin ve koordinatörlerinin belirlenmesi
Şehircilik Stüdyosu dersinin yürütücü sayısı ilgili proje dersine kayıtlı olan öğrencilerin sayı ve eğitim kalitesi esas alınarak belirlenir. Ders yürütücüleri öncelikli olarak kadrolu öğretim üyesi ve öğretim görevlileri arasından belirlenir. Şehircilik Stüdyosu dersini yürütebilecek kadrolu öğretim elemanı sayısının yetersiz kalması durumunda; Fakültenin diğer bölümlerinden ilgili öğretim elemanları ile diğer üniversitelerin mimarlık bölümlerinin öğretim elemanları ve/veya uzmanlık alanındaki çalışma ve eserleriyle tanınmış, serbest çalışan mimarlardan tasarım derslerinde öğretim görevlisi olarak yararlanılabilir. Proje derslerine yarı zamanlı öğretim görevlisi olarak davet edilecek mimarlarda, bölüm komisyonunun belirlemiş olduğu kriterlere uygunluk aranır. Serbest çalışan mimarlar için en az beş yıl deneyim veya yüksek lisans yapmış olması şartı aranmaktadır.
Bir önceki yarıyıl bitiminde yapılan programda yeni öğretim elemanlarına yönelik bir ihtiyaç ortaya çıktığında başvurular, Mimarlık Bölüm Başkanlığı'nca incelenir, Dekanlığa sunulur ve komisyon üyelerince değerlendirmeye tabi tutularak onay verilmektedir.

Madde 41- Proje gruplarının oluşturulma esasları
Dönemin başında Şehircilik Stüdyosu dersi, mimarlık atölyelerinde, bir proje koordinatörü yönetiminde, öğrenci sayısının proje yürütücü sayısına bölünmesiyle oluşturulan gruplar ile gerçekleştirilir.
Şehircilik Stüdyosu dersinin yürütücülerinden biri proje koordinatörü olarak belirlenir. Öğrencinin tasarım çalışması yapacağı grup ve öğretim elemanı bölüm başkanlığının denetiminde belirlenir. Öğrenci zorunlu durumlar hariç grup değişikliği yapamaz.

Madde 42- Şehircilik Stüdyosu dersinin yürütülmesi
Şehircilik Stüdyosu dersi, şehirciliğe yönelik teorik ve uygulama bilgilerinin pekiştirildiği dersler olduğu için, öğrenci ile ders sorumlusu arasında birebir yapılır.
Şehircilik Stüdyosu dersinde seçilen konuyla ilgili projelerde o yarıyıla kadar ve o yarıyılda görülen diğer tüm derslerde edilen bilgi ve becerilerin kullanılması/ yansıtılması esas alınarak tasarımlar yapılır ve dönem sonunda çizimleri ve maketi yapılarak sunulur veya teslim yapılır.
Şehircilik Stüdyosu ön koşullu derstir. Şehir Planlama ve İmar Hukuku dersinden asgari devam koşulu sağlandığı takdirde Şehircilik Stüdyosu dersi alınabilir.

Madde 43- Derslere Devam Esasları
Öğrencinin Şehircilik Stüdyosu dersinde aranan devam koşulu en az % 80'ine katılması zorunludur. Derslere devam durumu, dersin yürütücüsü tarafından yapılan yoklamalarla tespit edilir. Ayrıca, proje derslerindeki devam yükümlülüğü kapsamında, öğrencinin projesini düzenli olarak grup yürütücüsüne sunması beklenir.

Şehircilik Stüdyosu dersinde başarısız öğrenciler, geçmişte devam yükümlülüğünü yerine getirmiş olsa da proje konuları ve proje arazileri her sene değiştiği ve proje gelişim süreci bir dönem boyunca dikkate alındığı için, öğrencinin yeniden devam yükümlülüğünü sağlaması zorunludur.

Madde 44- Sınavlar
Şehircilik Stüdyosu dersinin ara sınav türü ve sayısı proje koordinatörü ve grup yürütücüleri tarafından birlikte belirlenir. Şehircilik Stüdyosu dersinin ara sınavları her yarıyıl en az 1 (bir) ara sınav olmak üzere "Eskiz Sınavı" ve/veya "Jüri Ön Değerlendirmesi" ve/veya "Kapalı Teslim" şeklinde yapılır. Ara sınavlara girmek zorunludur. Ara sınava katılamayanların mazeretleri bölüm kurulunda değerlendirmeye alınarak mazeret sınav hakkı verilebilir. Herhangi bir mazeret bildirmeyen öğrenciler ara değerlendirmelerden en az birine katılmadığı takdirde dersten direk başarısız kabul edilir.
Her yarıyıl başında ders yürütücülerinin ortak kararıyla Şehircilik Stüdyosu dersinin not ağırlıkları ve nasıl uygulanacağı belirlenerek Bölüm Başkanlığına bildirilir. Ara sınav sayısının birden fazla olabileceği göz önünde tutularak ara sınav notlarının resmi olarak ilanının diğer ara sınav duyurularıyla birlikte yapılması zorunlu değildir.

Eskiz sınavı, öğrenciye verilen bir konunun, eğitimi süresince katıldığı tüm disiplinlerden edindiği bilgi birikimini kullanarak sınav süresince çözülmesidir. Eskiz sınavı konusu ve teslimde istenen çizimler, ilgili dersin koordinatör ve yürütücüleri tarafından belirlenir ve sonuçlar proje yürütücülerinin oluşturduğu jüri tarafından değerlendirilir. Değerlendirmede jüri üyelerinin aritmetik ortalaması alınır.
Eskiz sınavlarında istenen çizimler; sınav süresinin başlangıcında gözetmenlerce imzalanan boş eskiz kâğıtlarına çizilir. Sınav süresince sınav evrakı sınav salonu dışına çıkarılmaz ve sınav konusu ile ilgili hiçbir doküman, araç, gereç sınav salonuna alınmaz. Sınav başlangıcında eskiz sınavı jürisi öğrencilere konu ve istenenlere ilişkin genel açıklamaları yapar.

Ara jüri, onbeş (15) gün önceden ilan edilen tarihte Şehircilik Stüdyosu dersinde öğrencilerin proje çalışmaları gelişiminin, proje yürütücülerinin katıldığı jüri tarafından değerlendirilmesidir. Değerlendirme öğrencilere açıktır. Değerlendirmede jüri üyelerinin notlarının aritmetik ortalaması alınarak ara sınav notu belirlenir. Jüri çalışmalarında üye sayısı 3'ün altında olamaz öğrenci sayısına bağlı olarak, mimari proje dersi yürütücüsü sayısı 3'ten az ise Bölüm Başkanlığı'nın teklifi ve Dekanlık onayı ile görevlendirme yapılarak bu sayı üçe tamamlanır.

Dönem içi notu, öğrencinin, araştırma, eskiz, proje değerlendirmeleri notlarının ortalaması ile ders kapsamındaki etkinliklere katılım ve devam durumu dikkate alınarak belirlenir.

Ara teslim, onbeş (15) gün önceden ilan edilen tarihte Şehircilik Stüdyosu dersinde öğrencilerin proje çalışmaları gelişiminin, proje yürütücüleri tarafından değerlendirilmesidir.

Madde 45- Dönem Sonu Çalışmaların Teslimi
Proje çalışması ile ilgili istenen belgelerin eksiksiz olarak Mimarlık Bölüm Başkanlığı'nın belirlediği yer, tarih ve saatte görevli öğretim elemanları tarafından imza karşılığında teslim alınır. Teslim süresi Bölüm Kurulu kararı dışında hiçbir şekilde uzatılamaz. İlan edilen tarih saat ve mekân dışında hiçbir şekilde teslim yapılamaz, bu süre **kesin olarak** uzatılamaz. Görevli olmayan öğretim elemanlarına yapılan teslimler geçersizdir. Şehircilik Stüdyosu proje tesliminde mazeret kabul edilmez. Öğrencinin projesini şahsen teslim edemediği durumlarda teslim bir başkası tarafından yapılabilir.
Çizim yöntemi olarak C sayısal ortamda yapılmış çizimler kabul edilebilir. Sunum teknikleri dersin yürütücüleri tarafından önceden belirlenir.
Finalde teslim alınan proje kapsamında yer alan veriler en az bir (1) yarıyıl süreyle arşivlenir.

Madde 46- Dönem Sonu Çalışmaların Değerlendirilmesi
Şehircilik Stüdyosu dönem sonu değerlendirmesi, ilgili proje yürütücülerinin katıldığı "Final jürisi" tarafından yapılır.
Değerlendirme ölçütleri konuya bağlı olarak ve ağırlıklarına göre jüri tarafından tanımlanır. Dönem sonu notu, jüri üyelerinin verdiği notların aritmetik ortalaması alınarak belirlenir.

Tüm jüri üyelerinin verdiği notlar ve hesaplamaları içeren tutanaklar ders yürütücülerinin değerlendirme çalışmaları sonunda Bölüm Başkanlığına teslim edilir. Teslim tarihinde tasarım çalışmalarını teslim etmeyenler, ilan edilen teslim şartlarını sağlamayanlar (eksik pafta, istenilen teslim şekli vs.) ve yarıyıl sonunda tasarım çalışmaları yetersiz bulunan öğrenciler dersten başarısız olmuş sayılır. Şehircilik Stüdyosu dersi üç aylık bir tasarım çalışmasının değerlendirilmesini kapsadığından söz konusu derslerin bütünleme sınavı, yılsonu mazeret sınavı ve tek ders sınavı hakkı yoktur.

YEDİNCİ BÖLÜM
SON HÜKÜMLER

Madde 47- İtiraz

Öğrencinin değerlendirme sonuçlarına itiraz etmesi durumunda projenin değerlendirme tutanağı Bölüm Başkanlığı'nca incelenerek, not verilme işleminde maddi hata yapılıp yapılmadığı belirlenir; maddi hatanın tespiti durumunda yeniden hesaplama yapılarak sonuç Dekanlığa bildirilir.

İtirazın tekrarı durumunda jüri üyelerine değerlendirmeleri hakkında yazılı görüş sorulur. Bu incelemelerin sonucuna göre, Dekan, "HKÜ Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği'nde belirtilen koşullar" uyarınca, biri proje yürütücüsü olmak üzere üç kişilik yeni bir jüri kurarak projenin yeniden değerlendirilmesine karar verir.

Öğrencinin Diploma projesi notuna itirazı halinde HKÜ Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği'nde belirtilen koşullar geçerlidir. İtirazın tekrarı halinde Dekanlık tarafından yeni bir jüri kurulması durumunda bu jürinin Dönem Sonu Jürisi ile aynı sayıda öğretim elemanından oluşması gereklidir. Dönem Sonu Jürisi için teslim edilen ve gerekli görülen diploma projelerinin baskı ve/ veya sayısal kopyaları teslim alınır ve proje yeniden değerlendirilir.

Madde 48- Sergileme ve Yayın Hakkı:

Mimari Tasarım I, II, III, IV, V, VI, Bitirme Projesi, Yapı Uygulama Projesi, Rölöve Restorasyon Projesi ve Şehircilik Stüdyosu derslerinde başarılı bulunan öğrenci çalışmaları, Mimarlık Bölümü tarafından gerekli görüldüğünde sergilenebilir ve/veya mimarlık alanındaki yayınlarda yayınlanabilir. Yasal zorunluluk nedeniyle saklanması gerekenler dışındaki çalışmalar sahiplerine iade edilir. Bölüm tarafından ilan edilen iade tarihinde teslim alınmayan çalışmalar geri dönüşüm kutularına atılır.

Madde 49- Çeşitli Hükümler

Bu yönergede hüküm bulunmayan durumlarda Hasan Kalyoncu Üniversitesi Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği ve/veya Bölüm ve Fakülte Kurullarınca alınacak ilke kararları uygulanır.

Madde 50- Yürürlük

Bu Yönerge Hasan Kalyoncu Üniversitesi Senatosu tarafından kabul edildiği tarihte yürürlüğe girer.

Madde 51- Yürütme

Bu Yönerge hükümlerini Hasan Kalyoncu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığı yürütür.